

Programa Intersaberes

MBA em Gestão de Museus - Rio



Residência Profissional
Museu de Arte do Rio

PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU - 360 H

UNIVERSIDADE CANDIDO MENDES / ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE GESTÃO CULTURAL

Apresentação

A pós-graduação MBA em Gestão de Museus é um curso de especialização em Museologia com enfoque curricular em gestão e comunicação de museus, que tem como propósito preencher crescente lacuna desse campo profissional no mercado de trabalho, carente de capacitação executiva voltada para o gerenciamento, planejamento e sustentabilidade econômica dos museus.

A prerrogativa será formar profissionais para atuar de forma reflexiva e empreendedora no universo dos museus no Brasil, qualificando-os para exercer funções múltiplas na administração pública e privada, capacitando-os ainda para o aprimoramento e atualização junto aos universos técnicos e de conteúdos da museologia contemporânea, com ênfase na dinamização das instituições museológicas.

Objetivos

- Formar e reciclar profissionais atuantes no campo de museus;
- Proporcionar uma visão integrada das áreas que suportam a gestão de museus: financiamento e sustentabilidade, modelagem de programas e projetos, captação de recursos, posicionamento e branding, legislação, gestão de acervos, desenvolvimento de públicos, pesquisa e produção de conhecimento, documentação e conservação, comunicação, marketing e tecnologias da informação;
- Profissionalizar novas gerações de museólogos, gestores, empreendedores e produtores culturais para atuarem nos museus;
- Promover a sistematização acadêmica do conhecimento empírico no campo da Museologia e da cultura contemporâneas;
- Dinamizar e diversificar as audiências dos museus;
- Estimular a reflexão analítica de estudos de casos nacionais e internacionais de atuações museais;
- Preparar o gestor de museus para elaborar e desenvolver as etapas necessárias ao domínio de projetos e negócios culturais.

Coordenação:

- Profa. Doutoranda Kátia de Marco - <http://lattes.cnpq.br/0112699814996353>
- Profa. Doutora Rosane Maria Rocha de Carvalho - <http://lattes.cnpq.br/5102406491383554>

Matriz Curricular

MBA EM GESTÃO DE MUSEUS - 360 h
6 módulos de 72 h
Aulas presenciais, videoaulas e visitas técnicas.

MBA em Gestão de Museus - Rio

Módulo I (66h) - Conceitos e Funções do Museu na Contemporaneidade

- Panorama da História dos Museus (12h) – Prof. Me. Cícero de Almeida
- Museologia e Patrimônio (12h) – Profª. Celia Corsino
- Políticas Públicas para os Museus (12h) – Profª. Me. Vera Mangas
- Museus e Desenvolvimento Social (8h) – Profª. Me. Kátia de Marco
- Desenvolvimento de Público (12h) – Profª. Dra. Rosane Carvalho
- Metodologia de Pesquisa (4h) – Profa. Me. Érica Resende

Módulo II (70h) - Gestão de Museus e Plano Museológico

- Plano Museológico (16h) – Profª. Celia Corsino
- Gestão Pública (12h) – Profª. Me. Rafaela Zanete
- Gestão de Associação de Amigos (8h) – Profª. Dra. Rosane Carvalho
- Gestão através de OS (8h) – Prof. Carlos Gradim
- Gestão de Pessoas (8h) – Profª. Martha Mangueira
- Gestão Financeira (12h) – Profª. Francis Mizsputen

Módulo III (52h) - Gestão de Acervos e Segurança

- Gestão de Acervos (8h) – Profª. Me. Daniela Matera
- Reservas Técnicas e Circulação de Obras (8h) – Profª. Jurema Seckler
- Segurança, Análise de Riscos e Preservação (8h) – Profª. Dra. Cláudia Carvalho
- Documentação e Sistema de Informação (12h) – Profª. Me. Laura Abreu
- Trâmites Jurídicos (8h) – Prof. Me. Mário Pragmácio

Módulo IV (62h) - Exposição, Mediações e Programação

- Produção de conhecimentos (8h) – Profª. Dra Aline Montenegro Magalhães
- Curadoria de Exposições (12h) – Profª. Me. Marcelo Campos
- Museografia de Exposições: concepção e execução (12h) – Profª. Me. Elisa Ennes
- Mediação em Museus (8h) – Profª. Drª. Fernanda Rabello
- Programação e Produção Cultural (12h) – Profª. Liliana Magalhães
- Acessibilidade Universal (8h) – Profª Bruna Cruz

Módulo V (56h) - Financiamento e Sustentabilidade

- Formatação e Gestão de Projetos Culturais (12h) – Prof. Silvia Finguerut e Prof. Me. Lucas Van de Beuque
- Economia Criativa e da Cultura (8h) – Prof. Marcos André Carvalho
- Modelos de Sustentabilidade e Mecanismos de Financiamento (8h) – Profa. Me. Mariana Várzea
- Legislação de Incentivo (16h) – Profa. Ana Ferguson e Profª Izabel Tinoco
- Estratégias de Captação de Recursos e de Parcerias (8h) – Profa. Renata Salles

Módulo VI (58h) - Comunicação, Marketing e Turismo

- Comunicação e Marketing em Museus (12h) - Profª. Dra. Rosane Carvalho
- Branding e Posicionamento institucional (12h) – Prof. Me. Lucimara Letelier
- Comunicação Digital em Museus (8h) – Profa Claudia Porto
- Museus e Turismo (8h) – Profa. Me. Maíra Freire
- Inovação em Museus (8h) – Prof. Luis Marcelo Mendes
- Metodologia de Pesquisa (4h) – Profa. Me. Érica Resende

Admissão

Pré-requisitos: Formação superior completa em curso reconhecido pelo MEC em universidades brasileiras ou internacionais.

MBA em Gestão de Museus - Rio

Seleção

Análise de currículo e entrevista

Matrícula

- Pré-inscrição pelo site | Inscrição e matrícula na coordenação do PECS/ABGC/UCAM

Documentos para matrícula:

- Curriculum vitae.
- Original e cópia autenticada do diploma e do histórico do curso de graduação.
- Original e cópia do RG, CPF e do comprovante de residência.
- Duas fotos 3x4

Investimento

Investimento total: R\$ 20.880,00 | Matrícula: R\$ 250,00 | Parcelamento: R\$ 870,00 (1+23)

Observações:

- Desconto de 15% do investimento integral para pagamento à vista. Outras opções de parcelamento mediante consulta.
- As solicitações de bolsas de estudos parciais poderão ser realizadas a partir do início do período de matrícula, mediante justificativa por e-mail, pecs@candidomendes.edu.br, dirigida à coordenação acadêmica. Os pedidos serão analisados pelo conselho da ABGC e a concessão será deferida de acordo com a cota máxima de bolsas para cada turma.
- Cada turma das pós-graduações do PECS/UCAM/ABGC possui uma cota de 02 (duas) bolsas integrais para agentes multiplicadores que atuam em projetos sociais nas comunidades do Rio de Janeiro e Baixada Fluminense. Edital Social disponível no site www.abgc.org.br.

Datas, locais e horários

Início: agosto 2020 - Inscrições abertas

Carga Horária: 360 h

Duração: 18 meses

Dias : Sábados quinzenais

Horário : Integral (09h às 13h - 14h às 18h)

Local das aulas: Universidade Candido Mendes

Observações:

- O início das aulas poderá ser postergado em virtude do preenchimento mínimo de vagas em cada turma. Os professores estão confirmados, no entanto, poderá haver substituição em virtude de imprevistos de agenda.
- As disciplinas não possuem pré-requisito entre si e poderão ter a ordem alterada na agenda de aulas. Algumas disciplinas poderão ser disponibilizadas como curso avulso de extensão e em plataforma EAD.

Contato:

Universidade Candido Mendes | Pró-Reitoria de Pós-graduação e Pesquisa

Associação Brasileira de Gestão Cultural

Programa de Estudos Culturais e Sociais – PECS

Rua da Assembleia, 10 – sala 709.

Centro – CEP 20011-901 – RJ

E-mail: pecs@candidomendes.edu.br

Secretaria online: www.abgc.org.br

Telefone: (21) 3543-6489 / WhatsApp: (21) 98796-6286

Facebook: www.facebook.com/abgcocial

Instagram: [@abgc.rio](https://www.instagram.com/abgc.rio)